



Einwilligung (Zutreffendes bitte ankreuzen)

Hiermit willige ich

(Name und Vorname in Druckschrift)

in die Verarbeitung meiner personenbezogenen Daten ein, wie ich sie im Anmeldebogen angegeben habe.

Die Datenverarbeitung erfolgt ausschließlich zu folgenden Zwecken

- Benachrichtigung über Änderungen des Probenplans oder probenrelevanter Abläufe
- Informationen über Gemeinschafts-Events wie z.B. Tanzfahrten, vergünstigte Eintrittskarten etc.
- Allgemeine Kommunikation, Newsletter-Versand

Dauer der Datenspeicherung

- Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten auch über den Projektzeitraum hinaus gespeichert werden, um über Nachfolgeprojekte informiert zu werden.
- Meine Daten sollen nur im Projektzeitraum bis 07. Juli 2019 verwendet werden; danach sollen meine Daten unwiderruflich gelöscht werden.

Die Einwilligung erfolgt auf freiwilliger Basis und ich kann sie jederzeit mit Wirkung für die Zukunft widerrufen. Ab Zugang der Widerrufserklärung dürfen meine Daten nicht weiterverarbeitet werden. Sie sind unverzüglich zu löschen. Durch den Widerruf meiner Einwilligung wird die Rechtmäßigkeit der bis dahin erfolgten Verarbeitung nicht berührt.

Meine Widerrufserklärung kann ich per Post schicken an Dieter Powitz, Düren Kultur, Stefan-Schwer-Str. 4-6, 52349 Düren oder per Mail an info@tanzwaerts-dueren.de.

Ort, Datum

Unterschrift
(bei Minderjährigen Unterschrift einer/-s
Erziehungsberechtigten)

			Erwachsene 1 Hsuan/ Dirk	Erwachsene 2 Ronja/Dirk	Kinder der KGS St. Joachim Ronja (Dirk/ Hsuan Di-Fr)	Gemischte Nachmittagsgruppe Dirk/ Hsuan
1. Woche	Probenbeginn	Montag, 13. Mai 2019	frei	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Dienstag, 14. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Mittwoch, 15. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Donnerstag, 16. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Freitag, 17. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Samstag, 18. Mai 2019	10.00-13.00	frei	frei	frei
		Sonntag, 19. Mai 2019	frei	frei	frei	frei
2. Woche		Montag, 20. Mai 2019	frei	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Dienstag, 21. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Mittwoch, 22. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Donnerstag, 23. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Freitag, 24. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Samstag, 25. Mai 2019	10.00-13.00	frei	frei	frei
		Sonntag, 26. Mai 2019	frei	frei	frei	frei
3. Woche		Montag, 27. Mai 2019	frei	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Dienstag, 28. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Mittwoch, 29. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Himmelfahrt Donnerstag, 30. Mai 2019	frei	frei	frei	frei
		Freitag, 31. Mai 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	frei	frei
		Samstag, 1. Juni 2019	10.00-13.00	frei	frei	frei
		Sonntag, 2. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
4. Woche		Montag, 3. Juni 2019	frei	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Dienstag, 4. Juni 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Mittwoch, 5. Juni 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Donnerstag, 6. Juni 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Freitag, 7. Juni 2019	18.30-21.30	18.00-21.00	14.00-16.30	15.00-18.00 Uhr
		Samstag, 8. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
		Pfingsten Sonntag, 9. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
	Montag, 10. Juni 2019	frei	frei	frei	frei	

Die Probenräume für die Wochen 1 bis 4 werden noch bekannt gegeben. Die Probenzeiten können durch das künstlerische Team noch verändert werden, wenn dies für das Gelingen der Aufführungen nötig ist.

			Erwachsene 1	Erwachsene 2	KGS St. Joachim	Gemischte Nachmittagsgruppe
			Hsuan/ Dirk	Ronja/Dirk	Ronja (Dirk/ Hsuan Di-Fr)	Dirk/ Hsuan
5. Woche/ roben ab jetzt im Haus der Stadt!	Pfingsten	Montag, 10. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
	Beginn Endproben	Dienstag, 11. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
	Showing	Mittwoch, 12. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Donnerstag, 13. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Freitag, 14. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Samstag, 15. Juni 2019	nach Ansage	nach Ansage	nach Ansage	nach Ansage
		Sonntag, 16. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
6. Woche /Haus der Stadt		Montag, 17. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Dienstag, 18. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Mittwoch, 19. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
Probe trotz Feiertag!	Fronleichnam	Donnerstag, 20. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Freitag, 21. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Samstag, 22. Juni 2019	nach Ansage	nach Ansage	nach Ansage	nach Ansage
		Sonntag, 23. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
7. Woche / Haus der Stadt		Montag, 24. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Dienstag, 25. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Mittwoch, 26. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Donnerstag, 27. Juni 2019	18.00-22.00	18.00-22.00	18.00-20.00	18.00-21.00
		Freitag, 28. Juni 2019	19.00 / PREMIERE	19.00 / PREMIERE	19.00 / PREMIERE	19.00 / PREMIERE
		Samstag, 29. Juni 2019	19.00 / 2. Vorstellung	19.00 / 2. Vorstellung	19.00 / 2. Vorstellung	19.00 / 2. Vorstellung
		Sonntag, 30. Juni 2019	frei	frei	frei	frei
8. Woche / Haus der Stadt		Montag, 1. Juli 2019	frei	frei	frei	frei
		Dienstag, 2. Juli 2019	frei	frei	frei	frei
		Mittwoch, 3. Juli 2019	frei	frei	frei	frei
		Donnerstag, 4. Juli 2019	frei	frei	frei	frei
		Freitag, 5. Juli 2019	nachm. Nach Ansage	nachm. Nach Ansage	nachm. Nach Ansage	nachm. Nach Ansage
		Samstag, 6. Juli 2019	Vorm. WA-WS	Vorm. WA-WS	Vorm. WA-WS	Vorm. WA-WS
			19.00/ 3. Vorstellung	19.00/ 3. Vorstellung	19.00/ 3. Vorstellung	19.00/ 3. Vorstellung

Die Probenräume für die Wochen 1 bis 4 werden noch bekannt gegeben. Die Probenzeiten können durch das künstlerische Team noch verändert werden, wenn dies für das Gelingen der Aufführungen nötig ist.